

15 Minuet No. 3

Minuet 3 Menuett 3 Minueto n.º3

J. S. Bach

- For the ♯ (grace note), practice preparing the first finger before playing.
- Bereite bei dem ♯ (Vorschlag) den ersten Finger vor, d.h. setze ihn zuerst deutlich auf und streiche danach erst los.

- Pour l'ornementation ♯ travailler en préparant le premier doigt avant de jouer.
- Para ♯ (notas de adorno), pratique preparando el primer dedo antes de tocar.

- Place your first finger on the E string before placing the fourth finger.
- Setze zunächst den ersten Finger auf und danach den vierten.

- Placer le premier doigt sur la corde de mi avant de mettre le quatrième doigt.
- Coloque el primer dedo en la cuerda mi antes de colocar el cuarto dedo.

☆ Also play "Minuet No. 3" starting on the D string (in C Major). ☆ Jouer aussi de jouer le "Menuet N° 3" sur la corde de ré (en do majeur).

☆ Spiele "Menuett 3" von der D-Saite beginnend (in C-Dur).

☆ También toque el "Minueto n.º3" empezando en la cuerda re (en do mayor).